



LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF ILLINOIS
IOANNIS HENRICI IACOBI MEYERHOFF

BRVNSVICENSIS
SEMINARII PHILOLOGICI SODALIS

COMMENTATIO

DE

PHOENICVM IN ANTIQVISSIMA
GRAECIA VESTIGIIS.

IN CERTAMINE LITERARIO

CIVIVM

ACADEMIAE GEORGIAE AVGVSTAE

DIE IV. JVNII MDCCCXCIV.

PRAEMIO A REGÈ M. BRITANNIAE AVG.

CONSTITVTO

AB ORDINE PHILOSOPHORVM

ORNATA.

Speremus, quae volumus, quidquid acciderit, feramus.

GOTTINGAE

TYPIS IOANN. CHRISTIAN. DIETERICH.

744



Quaestio ab illustri Philosophorum Ordine proposita:

Indaganda Phoenicum in antiquissima Graecia vestigia: tum respectu cultus idololatri; tum litterarum et mythorum; artium denique, et praesertim agriculturae et rei nauticae: quorum nisi omnium, plurium saltem indicia diligenter eruenda, luculentisque exemplis et auctoritatibus munienda sunt.

Quaestioni propositae ita pro virium mearum modulo me satisfacturum esse spero, si quae ipsi veteres a Phoenicibus petita esse dixerunt, pro fundo quasi substruxero; iisque ea, quorum notitiam reperire contigerit, superstructa dabo.

Redeunt autem ea, quae in quaestione comprehensa sunt, ad tria capita:

- I. *Vestigia cultus idololatri et mythorum.*
- II. *Vestigia litterarum.*
- III. *Vestigia artium.*

Itaque nunc primo loco de vestigiis cultus idololatri agam et mythorum.

- §. 1. de Venere.
- §. 2. de Baccho.
- §. 3. de Cerere.
- §. 4. de Hercule.

- §. 5. de Adonide.
- §. 6. de Phorcyæ et Ceto.
- §. 7. de Graeis.
- §. 8. de Gorgonibus.
- §. 9. de Pegæo.
- §. 10. de Chrysaore.
- §. 11. de Agenore.
- §. 12. de Phœnice.
- §. 13. de Cilice.
- §. 14. de Cadmo.
- §. 15. de Europa.
- §. 16. de Thæsa.
- §. 17. de Phineo.
- §. 18. de Memblaro.
- §. 19. de Spartis.

Secundo loco de vestigiis litterarum agam.

Tertio de vestigiis artium:

- §. 1. de arte litteris scribendi.
 - §. 2. de metallifodina.
 - §. 3. de arte metalla tractandi.
 - §. 4. de arte textoria.
-

I. DE CVLTV IDOLOLATRICO ET MYTHIS.

§. I. *De Venere.*

In orientalibus terrae partibus, cum homines rationem, quā praediti erant, excolere, atque ad res circa se positas adhibere coeperant, aequae ac in occidentalibus postea, omnium rerum originem primum explicare studuerunt, cosmogoniasque condiderunt. Modum itaque, quo mundum quisque ortum fingeret, pro partibus, quas unicuique rei communes animaduertisse sibi visus esset, diuersis, diuersum fuisse, nemini mirum esse potest. Qui partes aquosas multis rebus inesse viderat, ex aqua ortum earum petebat, qui igneas, ex igne. Opinionem illam: ex aqua omnia ducere originem, in oriente, in Syria potissimum, sensu latissimo hoc loco sumpta, obtinuisse, inde, quod apud plures gentes eam incolentes vestigia eius animaduertimus, tuto colligere licet; ita v. c. in sacra scriptura aquam omnium primam adfuisse, terramque ex illa emerxisse legimus, Thaletemque, e septem sapientibus illum, quem alii ex Phoenicia, alii parentibus saltem Phoeniciis oriundum dicunt, aquam pro elemento, ex quo omnia orta sint, habuisse scimus. Cum itaque ex aqua omnia crederent, adeoque vim creatricem in aqua quaererent, notionem illam abstractam, quam homines rudes, praecipue si in calidis regionibus viuunt, adeoque phantasia gaudent viuida, tanquam meram notionem vix cogitare et verbis exprimere possunt, sub forma quadam in sensus cadente cogitabant, posteaque symbolum pro persona vere existente habebant. Venus igitur si mari orta omnia genuisse dicitur *a*), illud ex nostro loquendi modo nihil aliud est, nisi: omnia ex aqua procreata sunt, visque illa creatrix ipsi aquae inerat. Sed non solum *vim illam creatricem* designat nomen Veneris, sed etiam eam *vim naturae, quae omnia*

a) Orphei Hymn. v. 2 sqq.



gignit, et saepe naturam ipsam b). Notionem illam Phoenices *Astartes* nomine notabant, Graeci, qui eam a Phoenicibus acceperant, *Aphrodites* nomine, *Veneris* Romani. Illam notionem nisi in Venerere latere scias, neque ritus neque mythos quosdam, modo omnibus satisfaciende explicare poteris; v. c. ritum illum: feminas corpus Veneri prostituisse, quem Babylone, in Cypro c), Heliopoli Aphacis d) et Bybli e) et Siccae Veneriae f) Phoenicum in Africa coloniae, obtinuisse constat; illumque mythum de Veneris erga Adonidem, quem symbolice vim genetricem *εν τοις φυτικοις*, ideoque fortasse ver significasse scimus, amore. Venerem a Phoenicibus ad Graecos venisse iam probemus. Herodotus g) Ascalone Veneris omnium templorum antiquissimum esse tradit, illud, quod in Cypro sit, Cypriis ipsis dicentibus, inde venisse, et aliud in Cytheris Phoenices ipsos exstruxisse. Pausanias h), qui Assyrios primum Venerem coluisse scribit, ab iisque Paphios et Phoenices Ascalonem habitantes, et a Phoenicibus Cytherorum incolas eius cultum didicisse refert, eam, quam Herodotus, non meretur fidem, tum, quod Herodoto recentior est, tum quod in terris, de quibus loquitur, ipse non adfuit, vt Herodotus, adeoque rem haud aequae ac ille cognitam habere potuit. Fortasse ipsum Herodotum secutus est, cum vero non omnia recte memoria teneret, neque Herodotum euoluere, paululum aberravit. Neque illud, quod Herodotus illo loco Assyrios non nominavit, coniecturae obstat, cum alibi i), eos Venerem coluisse dicat. Cultus itaque Veneris, cum ex Phoenicia in insulas Cyprum et Cythera venerit, cumque in Graecia quoque cosmogonicam illam Veneris notionem deprehendamus, vel ex Phoenicia ipsa, vel ex insulis in Graeciam migrasse putandus est. Facile quoque, cum Phoenices et mercaturae et praedationis causa saepissime ad Graeciam appulerunt, cultus ille inter Graecos diuulgari potuit.

b) Cf. Larcher *Memoire sur Venus* p. 6 et p. 306 sqq. Hermann *Handbuch d. Mythologie aus Homer u. Hesiod.* p. 258. Eiusd. *Mythologie der Lyriker* p. 386. not. 714.

c) Herodot. I. I. c. 199.

d) Eusebius de Vita Constantini, I. III. c. 58.

e) Lucianus de Dea Syria §. 6.

f) Valerius Max. II, 6.

g) Herod. I, 105.

h) Pausan. Attic. p. 14. ed. Sylb.

i) Herod. I, 131.

potuit. Huic accedit, quod Phoenicum sub Cadmo colonia Boeotiam infedit, adeoque multum ad diuulgandum illum cultum conferre potuit. Eamque cultum Veneris diuulgasse inde verisimile fit, quod Cadmus Harmoniam Veneris filiam vxorem duxisse dicitur, inque Boeotia statuae Veneris lignae tam vetustae fuerunt, vt de rostris Cadmi nauium fabricatae et ab Harmonia positaee dicerentur *k*). Diximus modo, notionem cosmogonicam in Graecia non esse abolitam, quod nunc probabimus. Sophocles Venerem *ευκαρπον* (frugiferam), Empedocles *ζιδωρον* (vitam praebentem) teste Plutarcho *l*) appellarunt. Aristophanes *γενετυλλιν* (genetricem) *m*) eam vocat, et Cnossi in Creta sub *ανθειας* (florentis) nomine colebatur *n*). In hymno quodam Orphei *o*) *γενετιρα* (genetrix) appellatur, omnia ex ea esse dicuntur; illa mundum constituit et ordinauit, tribus Moeris imperat, omnia quae in coelo sunt, in terra, inque mari gignit, dat vitam, atque mater est Necessitatis. Dicunt ipsam Venerem esse matrem Deum, vt Seruius *p*).

Venus apud Phoenices *symbolum* quoque erat *Lunae*, notione fortasse, haud ita prorsus ab illa abhorrente, cum omnes fere populos, et nostrum quoque vulgus, lunae haud ita paruam in animalibus frugibusque generandis, omnibusque in terra mutationibus proferendis vim tribuere videamus. Ita Plutarchus *q*), lunam ab Aegyptiis mundi matrem appellatam esse, auctor est; hoc loco quis non meminerit Dianae Ephesiae; quis nesciat, quantam veteres vim Dianae, Hecubae, Ilithyiae, diuersis vnus symboli, lunae scilicet, quibusdam saltem temporibus, apud Graecos nominibus in hominum partu proferendo, eorum vita seruanda vel tollenda, eorumque factis regendis tribuerint? Auctor commenti de Dea Syria *r*), quod sub Luciani nomine fertur, Astarten, inquit, ego lunam esse puto. Philochorus apud Macrobiū *s*) Venerem et Lunam eandem esse affirmat. Etymologiae si aliquid tribuendum sit, ex hac quoque Venerem

k) Pausan. Boeot. p. 742.

l) Plutarch. Amator. p. 736. E. tom. 2. ed. Xylandri.

m) Aristoph. Nub. v. 52.

n) Hesychius v. *ανθεις*.

o) Orphei Hymn. 54. v. 2 sqq.

p) Seruius ad Virg. Aen. X, 83.

q) Plutarchus de Iside et Osir. tom. II. p. m. 368. C.

r) Lucian. de Dea Syr. §. 4.

s) Macrobiū Saturnal. III, 8.



Venerem illam matrem mundi cum Diana, aliisque Lunae symbolis, v. c. Hecate, Ilithyia, vnam eandemque esse, probari possit. Herodotus *z*) Venerem ab Assyriis Mylittam, ab Arabibus Alilat vocatam perhibet. Hefychius *u*) quoque Venerem Myletam ab Assyriis dictam testatur. Mylitta, seu potius Mylidath, secundum Scaligerum, est γενετις (genetrix). Alitta, seu Alilat, seu Halilath secundum eundem, denotat lunam nascentem, noctilucam. Alilat Hebraeorum est Lilith, et inde Graecorum Ειλειθυια, Romanorum, qui vocem interpretati sunt, Lucina *x*). Neque haec Veneris, tanquam Lunae symboli, notio apud Graecos prorsus interiit; in Orphica saltem philosophia quaedam de Venere praedicantur, quae, nisi notio Lunae menti inhaereat, explicare nescias. Ita in hymno *z*iv Orphei *y*) Venus appellatur coelestis (ουρανι), [quam Herodotus quoque et Pausanias a Syriis cultam referunt *z*)] nocturna (φειλοπαίνυχος, νυκτερια), manifesta et inuisibilis (φανομενη, αφανης). In alio quoque Orphei hymno *a*) quaedam de Diana occurrunt, quae non nisi sensu illo cosmogonico sumi possunt; dicitur enim ea hominum nutrix (βροτων κροτοτροφος δαιμων), omnium regina (παμβασιλεια), opes praebens (ολβιομοιος). Astarte Phoenicum, si eadem fuerit cum Arabum Alilat, Hebraeorumque Lilith, eandem vim, idemque munus habuit, quod Graeci Ilithyiae tribuebant. Hebraei eam puerperis et partui inimicam censebant *b*). Sequioribus temporibus Ilithyia Dea a Diana diuersa esse desiit, eiusque et nomen et munus Dianae tributum est, quam non, vt Hebraei, dolores excitare, sed potius amouere dicebant. Quam notionem melius Veneri siue Lunae conuenire puto.

§. 2. De Baccho.

Prinam fabulae de *Dionysio* siue *Baccho* notionem fuisse symbolicam et ex *Oriente* profectam, nemo dubitet, ait Cel. Heynius; fati-

t) Herodot. I, 131.

u) Hefych. v. Μολγτα.

x) Selden. de Diis Syris Syntagm. II. p. 249 ed. Beyer. Lipsiae 1668. et Hermann *Mythologie der Lyriker* p. 454. not. 878. qui Seldenum secutus est.

y) Orph. Hymn. 54. v. 1. 2. 10.

z) Herodot. I, 105. Pausan. Attic. p. m. 14.

a) Orph. Hymn. 35. v. 8. 11. 9.

b) Selden. p. m. 250.

fatis quoque, inquit c), constat, naturam, eiusque vim generandi ab initio fuisse declaratam notione in personam seu deum conuersa. Deinde diuersissimas res a *Phoenicibus*, Aegyptiis, Thracibus, ex theogoniis, orgiis, et teletis orphicis petitas in vnam fabulam transiisse refert, omniaque tandem congesta esse in Bacchum Thebanum, qui proprie inter heroes esset." Non dicam quidem, cum Aegyptiae coloniae ante Cadmum in Graecia confederint, inque illis locis, quae occuparunt, v. c. Athenis, sacra Bacchi modo a reliquis diuerso celebrata sint, cultum Phoenicum in Graecia esse antiquissimum, sed potius Aegyptiacum. Phoenices cum Boeotiam infedissent, cultum, cui in patria fuissent assueti, secutos esse, et sacra illis solemnia repetiisse verisimile est. Inter sacra illa fuerunt fortasse trieterica, quae summam aliquando celebritatem habuerunt. Bacchus deinde Thebanus, qui ex gente Phoenicia, Semeles nimirum, Cadmi filiae, filius erat, multis egregie factis meruit, vt post mortem inter heroes coleretur. Quosnam vero eum potissimum coluisse dicemus, nisi Phoenices in Boeotia? Quonam vero modo, nisi *Phoenicio*? Tandem cum cultus huius herois magnam celebritatem nactus esset, fortasse sacra illa, quae in honorem symboli illius naturae instituta erant, cum Bacchicis sunt coniuncta. Si ea, quae de Bacchi in Indiam expeditione narrantur, essent antiqua, neque post Alexandri demum tempora in Graecia cognita, a Phoenicibus saltem cum Graecis communicata essent dicenda. Ne vero ea cum Frereto d) temporibus Alexandri antiquiora putem, hoc me mouet, quod neque Homerus, neque Hesiodus, neque poetae lyriici, ante Alexandrinos ab Hermanno inspecti, neque Herodotus, neque Euripides in Bacchis, neque Aristophanes in Ranis, expeditionis illius fecerunt mentionem.

§. 3. De Cerere.

Herodoto si fidem habemus e), Gephyraei, Phoenices Boeotiam cum Cadmo occupantes, posteaque a Boeotis pulsi, Atticam insidentes, Athenis plura templa exstruxerunt, quorum reliqui Athenienses

c) Heyne ad Apollodor. p. 571 sqq.

d) Freret in Mem. de l'Acad. des Inscrip. tom. XXIII. p. 242.

e) Herodot. V, 61.

nientes non essent participes, interque ea *Cereri Achaciae* (Δημῆτρος ἀχαιῖνης) templum et orgia constituerunt. Epitheton illud Etymologicum Magnum *f*) a Cereris luctu de Proserpina deriuat, (μενταὶ παρὰ τὸ ἀχος τῆς Κορῆς), quae tamen etymologia contra analogiam esse videtur. Aliud Cereris epitheton erat *Gephyraea* (Γεφυραῖα) et ita, secundum Etymologicum magnum *g*), dicta est Ceres, quia a Gephyraeis praecipue colebatur. Ex his locis haud temere collegisse mihi videor, Phoenices numen quoddam coluisse, quod cum Cerere Graecorum quaedam haberet communia, alias enim graecum nomen ei non esset inditum; deinde verisimile esse, Graecos, in primis Athenienses, apud quos Cereris cultum maxime floruisse scimus, quaedam ex Phoenicum cultu et orgiis petiisse.

§. 4. *De Hercule.*

Inter omnes, recentiores saltem scriptores, plures Hercules fuisse constat; et omnes fere populos suum Herculem habuisse; cumque veterum Graecorum nouerimus facilitatem, qua deos peregrinos et cultus acciperent, quaeque apud alios deo cuidam, cuius cum eo, quem ipsi colerent, aliqua intercederet similitudo, tribuerentur facta, in suum conferrent: mirum sane non esse potest, eos Herculis Phoenicii, quem Phoenices Tyri potissimum et in insula Thaso coluisse ex Herodoto *h*) scimus, cuiusque cultum in omnibus terris, in quibus Phoenicum coloniae essent, diuulgatum videmus, facta Herculi Thebano, trecentis annis illo iuniori, adscripsisse. Ita quae de Hercule, qui Geryonem occidisse, eiusque armenta abduxisse fertur, narrantur, cum Phoenices in insulam Erythiam vel Gades, Geryonis sedem, coloniam duxisse. Herculemque Tyrium in Hispania cultum sciamus, de Hercule Tyrio intellecta velim. Iustinus *i*) armenta Geryonis tantae famae fuisse tradit, ut Herculem ex Asia praedae magnitudine illexerint. Idem quoque Gaditanos a Tyro sacra Herculis in Hispaniam transtulisse dicit. Firmius adhuc disertiusque Appiani *k*) est testimonium: "Iam vero et Herculis sanum, quod

f) Etymol. Magn. v. Αχαιῖν.

g) Ibid. v. Γεφυραῖα.

h) Herodot. II, 44. cf. ad h. l. Heyne ad Apollod. p. 325.

i) Iustinus I. XLIV. c. 3 et 4.

k) Appian. de bell. Hisp. p. 425 ed. Tollii.

quod apud columnas est, a Phoenicibus conditum videtur, vel hoc solo argumento, quod ad nostram vsque memoriam Phoenicio ritu deus colatur, et Tyrius Hercules, non Thebanus habeatur. Graecos antiquissimis temporibus in Hispaniam non nauigasse, neque Aegyptios, certum est, ideoque illud quoque, quod de columnis Herculis ad Calpen et Abylam traditur, ad Herculem Tyrium retulerim. Illa quoque, quae de Herculis in Africam expeditione ad mala aurea auferenda, deque eius ex Aegypto per Arabiam ad mare orientale, indeque ad Caucasum traduntur itinere ^{l)}, nisi mero figmento ea niti credideris, et temporum rationem neglexeris, ad Herculem Tyrium referas necesse est. Hercules Graecorum Thebis natus fertur; ibi erant Phoenices. Quis inde plura in fabulis de Hercule Phoenicio esse non suspicetur?

§. 5. De Adonide.

Adonidis apud Syrios et Phoenices maxima olim viguit veneratio, et nomen iam prodit, eius cultum ex Oriente in Occidentem esse profectum. Adonis enim haud dubie Phoenicum est Adon, i. e. dominus; ita iam Hesychius ^{m)} vocem explicat: Ἀδωνις δειπνοτης ὑπο Φοινικων, vnde etiam a Laconibus *Kiris* et *Kyris* dictus est Adonis, i. e. *Kyrios*, teste eodem ⁿ⁾. Adonis, secundum Hesiodum apud Apollodorum ^{o)} Phoenicis et Alphesiboeae filius fuit, vnde hoc saltem colligitur, Adonidem iam antiquis temporibus in Phoenicia fuisse cultum; Locus Phoeniciae, quo praecipue coleretur, Byblus erat. Panyasis apud Apollodorum eum filium Thiantis regis Assyriorum, i. e. Syriorum ex Smyrna filia dicit. Apollodorus eum Cinyrae Syriorum regis, coloniam in insulam Cyprum ducentis, ibique Paphum urbem condentis, filium fuisse testatur. Vnde haud temere colligere videor, Syrios Adonidem coluisse, eiusque cultum in Cyprum detulisse. Secundum Heynium V. C. ^{p)} "Adonidis mythi e pluribus generibus commixti sunt, etiam diuersorum numinum, ex Syria, Phoenicia, Aegypto, Cypro; accessere postea Alexandri-

B 2

nac

^{l)} Apollod. II, 5. §. 11.

^{m)} Hesych. v. Ἀδωνις.

ⁿ⁾ Idem v. *Kiris*.

^{o)} Apollod. III, 14. §. 3 et 4.

^{p)} Heyne ad Apollod. p. 826 et 827. cf. Herminann *Mythol. d. Lyr.* p. 387 sqq.



nae religiones. Prima notio, ex Oriente profecta, designavit naturae vim genetricem, inprimis quod ad τα φυτικα (regnum vegetatum nostri dicunt) attinet; respectu maxime habito ad sementem in terra latentem, donec suo tempore progerminat. Ita factum, vt cum Osiride pro eodem haberetur, atque transferrentur ab hoc in eum alia. Poetae Graeci amores Veneris maxime ornarunt, de reliquis parum solliciti." Fabula Orientalis de Adonidis morte, Venerisque super ea luctu, quem significatum habeat, in aprico est; notissima quoque est res, feminas Phoenicias, Byblienses inprimis, mortuum Adonidem quotannis luxisse. De feminis Graecis Argivas tantum feminas Adonidem in cella quadam ad Iouis Seruatoris templum luxisse scio *q*). Ad Orientalem illam Adonidis notionem ritus quidam referri posse videtur, quo frumenta et hordea in quibusdam suburbii in Adoniis ferere consueuerant, et consitos hortos Adonios nuncupauerant *r*). Plutarchus mulieres Adonidis hortos in testis colere et educare dicit *s*).

§. 6. De Phorcyce et Ceto.

Phorcys et *Ceto*, *Ponti* et *Terrae* liberi, *Graecas* genuerunt *t*); *Gorgones* *u*) et *Serpentem* mala aurea custodientem *x*), quem Apollonius Ladonem nominat *y*): quibus Homerus addit *Thoosam* nympham, Polyphemi matrem *z*). *Phorcys* secundum Apollonium, quem scholiastes Homerum et Acusilaum secutum esse refert, cum *Hecate Sryllam* genuit *a*).

§. 7. De Graeis.

Hesiodus *duas* nominat *Graecas*, quia iam inde a partu canae essent, ita dictas, vnam *Pephredinem*, alteram *Enyo* *b*). Ovidius quoque Phorcydas tantum *duas*, nominibus vero omisiss, commemorat *c*). Apollodorus *tertiam* addit *Dino* (*Δινο*) *d*). Aeschylus quoque

q) Pausan. Corinth. p. m. 62.

r) Theocriti Scholiast. ad Id. XV, 112.

s) Plutarch. de sera num. vind. T. II. p. m. 560. C.

t) Hesiod. Theog. v. 270.

u) ibid. v. 274.

x) ibid. v. 333.

y) Apollon. IV, 1396.

z) Hom. Od. I, 71.

a) Apollon. IV, 828 et 829 ibique Schol.

b) Hesiod. Theog. v. 270-273.

c) Ovid. Met. IV, 773 et 774.

d) Apollod. II, 4. §. 2.

quoque de *tribus* Phorcidibus loquitur *e*), eiusque Scholiaſtes nomina, quae Apollodorus habet, addit. Habitabant illae ad montem Atlantem, ſi Ouidium ſequimur *f*); cumque ſorores dicantur Gorgonum, quarum fedes ab omnibus ſere ad littus Africae occidentale vel in inſula quadam maris Atlantici ponuntur, illarum domicilium in vicinia fuiſſe veriſimile eſt. Aeſchylus Graeas ad mare occidentale prope ad Gorgones ſorores habitariſſe diſertis verbis refert *g*). Vno tantum oculo gaudebant communi, vnoque dente *h*), quibus inuicem vterentur. Perſeus, cum in eo eſſent, vt altera alteri traderet oculum, eum ſubduxit, ſi ſe ad Nymphas, quae talaria aurea, cibum et Orci galeam haberent, duxiſſent, reddere eum promittens *i*). Pindarus quoque de filiarum Phorcyis excaecatione a Perſeo facta loquitur *k*). Aeſchylo ſunt cygniformes, neque ſolis neque lunae lumine colluſtrantur *l*).

§. 8. De Gorgonibus.

Gorgones erant *Stheno*, *Euryale* immortales, et *Meduſa* mortalis; habitabant ad Oceanum in extrema terrae parte verſus occidentem *m*). Alas habebant *n*), quas Apollodorus aureas fuiſſe refert, capita draconibus erant inuoluta, dentes longi vt ſuum, manus aeneae *o*). Qui eas adſpexerant in lapides mutabantur *p*). Meduſa caeſa Perſeum inſecutae ſunt *q*). Gorgones in ſcuto Herculis Perſeum inſequentes, duobus draconibus in zonis expreſſis, erant effictae *r*). Secundum Ouidium Meduſa ſola angues in crinibus habebat *s*). Cum Meduſa concubuit *Neptunus*, exque ea, cum Perſeus caput eius amputauerat, proſilierunt *Chryſaor* et *Pegaſos*, a Neptuno ſcilicet concepti *t*): Ouidius eos de matris ſanguine natos di-

B 3

cit

e) Aeſchyl. Prometh. v. 792 et 793. *f*) Ouid. Met. IV, 771.

g) Aeſchyl. Prometh. v. 792 et 793.

h) Aeſchyl. Prom. v. 795. Apollod. II, 4. §. 2. Ouid. Met. IV, 774. Schol. Apollon IV, 1515.

i) Apollod. I. I. Ouid. I. I.

k) Pind. Pyth. XII, 24.

l) Aeſchyl. Prom. v. 794-796.

m) Heſiod. Theog. v. 276.

n) Aeſchyl. Prom. 798.

o) Apollod. I. I.

p) Aeſchyl. I. I. Apollod. I. I.

q) Adollod. I. I.

r) Heſiod. ſcut. Herc. v. 230.

s) Ouid. Met. IV, 79c. 1.

t) Heſiod. Theog. v. 280-282. Apollod. II, 4. §. 2.

cit x). Cum capite Medusae quae facta ediderit Perseus, Minervamque id postea accepisse, huc non pertinet referre.

§. 9. De Pegaso.

Pegasus equus alatus terra relicta immortales adit, in Iovis domo habitat, eiusque tonitru et fulgur fert y). *Bellerophon* eius ope *Chimaeram* occidit z).

§. 10. De Chrysaore.

Chrysaor, ita dictus, quia enssem aureum manu tenens nascebatur, ex *Callirhoe* Oceani filia *Geryonem* tricipitem genuit a) et *Echidnam* b).

Nunc rationes, cur mythos istos originis Phoeniciae, saltem a Phoenicibus in Graeciam illatos putem, haud quidem ita, uti eos nunc habemus poetarum figmentis inquinatos, afferre liceat. Loca, in quibus personas illas veteres degisse narrant, partes sunt extremae Africae et Europae versus occidentem, et insulae in mari Atlantico sitae. Regiones istae tum iis temporibus, quibus personae illae vixisse dicuntur, tum iis, quibus scriptores antiquissimi mentionem earum facientes, v. c. *Homerus* et *Hesiodus* floruerunt, Graecis nisi prorsus ignotae, saltem non erant aditae. Quidquid igitur de regionibus istis, aut rebus ibi factis nouerunt, ab aliis, Phoenicibus nimirum, qui soli tunc temporis terras tum illas, tum Graeciam mercaturae causa adirent, rescuerint necesse est. Sed si haec ita sunt, mythi isti Phoenicii nominari recte queunt. — Quis vero non videt quosdam illorum mythorum, v. c. de mutationibus in lapides adspectu Gorgonum factis, ipsi locorum naturae deberi, phantasia adspicientium esse ortos, et sermone Orientalium figuris abundante esse exultos, alios vero; utrum a Phoenicibus, an a Graecis, nescio, esse fictos, aut, si mauis, diuerfos esse coniunctos, vel ut illorum ortum illustrarent, vel cum systemate cosmogonico congrui redderentur. De mythis ad genus Phorcidum pertinentibus ita loquitur Cel.

x) Ouid. l. l. v. 785.

z) Id. ibid. v. 325.

b) Id. ibid. v. 297.

y) Hesiod. Theog. v. 282. 284 - 286.

a) Id. ibid. v. 281. 284. 287 et 288.

Cel. Heynius c): "Spectant haec ad antiquissimum et singulare prorsus fabularum genus, ad extremam Africam relegatum, a Graecis haud dubie aliunde acceptum. — Multa insunt, quae a Phoeniciis accepta videntur, saltem ab iis, qui extremum Libyae occidentem navigatione adierant, et noua ac mira ibi visa renuntiabant. Et alio loco d): Stirpis a Phorcyae et Ceto prognatae commemoratio videtur partim Phoeniciae originis, sed admodum corrupta esse, partim nauigantium ad extremum occidentem Africae et Hispaniae, partim poetarum, qui Persei res gestas carmine exposuerunt etc.". —

§. 11. De Agenore.

Agenor Neptuni ex Libye filius, Beli frater, [Scholion ad Euripidem cum *Beli filium, Phoenicique fratrem* nominat e)] genere Inachidarum f), ex Aegypto in Phoenicen se conferens ei imperat g), et ex *Telephassa Europam* filiam, filiosque *Cadum, Phoenicem* et *Cilicem* procreat h). Europa raptam, filios ad eam quaerendam mittit, ne vnquam, nisi Europam inuenerint, ad se redeant, iussos i). *Telephassa* mater, et *Thasus* Neptuni, secundum Pherecydem Cilicis filius, illos comitantur. Omni in quaerenda Europa diligentia frustra adhibita, cum ad patrem redire non liceret, alius aliam terram insidet. Pro *Telephassa* apud Stephanum Byzantinum legitur *Telephae* k) et *Telephe* l). Scholiastes quoque Euripidis *Telephen* habet Europae matrem, sed Phoenici nuptam m). Secundum Pherecydem n) et Hyginum o) *Argiope* Nili filia Agenoris fuit vxor. Apollonii Scholiastes ex Pherecyde refert p), Agenorem primis nuptiis *Damno*, Beli filiam, matrimonio habuisse, e qua tolleret *Phoenicem, Isaeam*

c) Heyne ad Apollod. p. 296 et 297.

d) Heyne de Theogonia Hesiodi, in Commentat. soc. Gott. T. II. p. 142.

e) Schol. ad Eurip. Phoen. v. 254.

f) Apollod. III, 1. §. 1. II, 1. §. 4. Scholiast. ad Eurip. Phoen. v. 5. Eustath. ad Dionys. Perieget. v. 899. Tzetzae Chil. VII, 136.

g) Apollod. II, 1. §. 4. h) Apollod. III, 1. §. 1.

i) Apollod. I. l. Ouid. Met. II, 858.

k) Steph. Byz. v. *Δαφνισσός*.

l) Idem v. *Θαύρος*.

m) Schol. Eurip. ad Phoen. v. 5.

n) Schol. Apollon. III, 1185.

o) Hygin. f. 178 et Muncker. ad Hygin. c. 6.

p) Schol. Apoll. ad v. 1.



Isaeam et *Meliam*, hanc Danao, illam Aegypto nuptam; deinde vxorem duxisse *Argiopen*, Nili filiam, eiusque ex illa filium fuisse *Cadnum*. Scholiaſtes Euripidis *Argiopen* *Beli* filiam, filiosque ex ea *Cadnum*, *Cilicem* et *Phoenicem* vocat *q*). Aliud ſcholion ad verſum Euripidis fundatum Agenoris filios exhibet: *Cadnum*, *Cilicem*, *Cilicem* et *Phineum*, Phoenice omiſſo, quem Apollodorus *r*) et Euripidis Scholiaſtes *s*) Agenoris filium dixerunt; Scholiaſtes quoque Aeſchyli *t*) eum omiſit. Quomodo haec tam diuerſa conciliari poſſint, equidem non video.

§. 11. De Phoenice.

Homerus *u*) *Phoenicem* puellae late celebris, Europae ſcilicet, patrem nominat, Euripidisque Scholiaſtes *x*) eum ex *Telephe*, Epimedusae filia, *Pirum*, *Aſtypalen*, *Europam* fuſtuliffe ſcribit. Virgilius *y*) et Antoninus Liberalis *z*) hiſce Phoenicis liberis addunt *Carmen*, Britomartis matrem, niſi quod hic matrem eius *Caffiopeam*, Arabici filiam facit. Aſius, Pauſania teſte, Phoenicem e *Perimeduſa*, Oenei filia, *Aſtypalaeam* et *Europam* fuſtuliffe ediderat *a*). Secundum Apollodorum *b*), Hyginum *c*), Euſtathium *d*), et Scholiaſten Euripidis *e*) *Agenoris* filius fuit. Aliud ad Euripidem ſcholion *f*) eum *Beli* filium, *Agenorisque* fratrem nominat. Apollodorus *g*) matrem ei dat *Telephaſſam*, Hyginus et Euripidis Scholiaſtes *h*) *Argiopen*. Ex itinere ad quaerendam Europam fruſtra ſuſcepto, ad Phoenicem, ſuo nomine dictam, appulit, ibique confedit. Hygino *i*) ſi credimus, in Africam profectus eſt Phoenix, ibique remanſit, et Afri inde Poeni appellati ſunt. Euſtathius *k*) quoque, alios, ait, Afros dicere appellatos a Phoenice, Agenoris filio. Fabula iſta ex etymologia

q) Schol. Eurip. ad Phoen. v. 5.

r) Apollod. III. 1. §. 1.

s) Schol. Eurip. ad v. 1.

t) Schol. Aeſchyli ad Septem ad Theb. v. 492.

u) Homer. II. XIV. v. 321.

x) Schol. Eurip. Phoen. v. 5.

y) Virgil. Ciris v. 220. cf. Heynii Exc. ad illum l. p. 163.

z) Anton. Lib. Met. c. 40.

a) Pauſan. Achaic. p. m. 208.

b) Apollod. III. 1. §. 1.

c) Hygin. f. 178.

d) Euſtath. ad Dionyſ. v. 905.

e) Schol. Eurip. Phoen. v. 5.

f) Schol. ad Eurip. Phoen. v. 254.

g) Apollod. I. 1.

h) Hygin. f. 178. Schol. Eurip. v. 5.

i) Hygin. I. 1.

k) Euſtath. ad Dionyſ. v. 905.

logia originem duxisse videtur, et quod Phoenicias colonias in pluribus Africae locis confedisse nescirent. Illud vero ab Apollodoro memoratum, Phoenicem in Phoenicia confedisse, cum paulo ante Agenorem Phoeniciae regem dixisset, qui filios, nisi inuenta Europa, nunquam ad se redire iuberet, ita explico: Agenorem non totius Phoeniciae regem fuisse, Phoenicemque partem ad patrem non pertinentem infedisse. Secundum Eusebium ^{l)} Bithynia, quae primum Mariandyna vocabatur, exculsa est a Phoenice.

§. 13. De Cilice.

Cilix Agenoris secundum Apollodorum ^{m)} ex *Telephassa* filius, secundum Hyginum ⁿ⁾ ex *Argiope*, a patre ad quaerendam Europam missus, Ciliciam infidet, suo nomine dictam. Herodotus ^{o)} quoque Cilices a Cilice, Agenoris Phoenicii filio, nomen accepisse tradit. Contra Lycios bellum gessit, Sarpedone, cui partem Lyciae concederet, socio ^{p)}.

§. 14. De Cadmo.

Cadmus Agenore et *Telephassa* parentibus natus ^{q)} ad Europam sororem quaerendam missus, cum matre ad *Rhodom* insulam appulit, ibique fanum, quod, cum mari tempestatibus vehementer iactabatur, condendum voto susceperat, Neptuno exstruxit, et Phoenices quosdam ad sacra curanda reliquit. Dona quoque Mineruae Lindiae dedit, interque ea aeneum lebetem, ad veterem modum fabricatum, Phoeniciisque litteris inscriptum ^{r)}. *Callisten* insulam inde petiit, *Theram* postea dictam, relictisque ibi Phoenicibus quibusdam cum Membliareo, affine suo, ad *Samothraciam* cursum direxit ^{s)}. Initiatus ibi mysteriis ^{t)} ad *Thraciam* se conuertit, perque aliquod tempus cum matre ibi habitauit ^{u)}. In Thracia ad *Pangaeum* montem

^{l)} Euseb. Chronic. I. n. DLXI.

^{m)} Apollod. III, 1. §. 1.

ⁿ⁾ Hygin. f. 178.

^{o)} Herodot. VII, 91.

^{p)} Apollod. III, 1. §. 2.

^{q)} Apollod. III, 1. §. 1. cf. c. de Agenore.

^{r)} Diodor. Sic. V. p. 227. D. ed. Rhodomanni.

^{s)} Herodot. IV, 148. Pausan. Lacon. p. m. 82 et 97. Steph. Byz. v. Μεμβλιάρως et Αναφη. Scholiast. Pindari ad Pyth. IV, 17.

^{t)} Diodor. V. p. m. 223. C.

^{u)} Apollod. III, 1. §. 1.

montem *auri metallae* et *conflaturam* inuenisse dicitur *x*). Telephassa matre mortua, donisque hospitalibus a Thracibus acceptis, *Delphos* adiit, de Europa sorore deum consulturus. Deus de sorore non curare, sed bouem, viae ducem, sequi, et, ubi fessa procubuisset, urbem condere iussit *y*). Per *Phocensium* terram iter prosequens, in Pelagontis armentis vaccam inuenit, quae *Boeotiam* ingressa ibi procumberet, ubi postea Thebae conderentur *z*). Pausanias vaccam illam a Pelagontis pastoribus venditam dicit, eamque in utroque latere signum candidum, simile plenilunii circulo, habuisse narrat, locumque, ubi genua flexisset, suis adhuc temporibus esse *a*). Hyginus Cadmum a deo iussum, ait, bouem emere, qui lunae signum in latere haberet *b*). Secundum Ovidium bos incustodita erat *c*). Cadmus bouem Minervae, si Ovidium sequimur *d*), Ioui mactaturus, socios ad Martis fontem aquam haustum miserat; quibus omnibus a Dracone, Martis filio, fontem custodiente, occisis, indignatus Draconem obtruncavit, dentesque eius, Minerva suadente *e*), sparsit. Dentibus sparsis viri armati ex terra surgunt, Sparti nominati, qui, dissidio orto, inuicem se occidunt *f*). Secundum Pherecydem Cadmus lapides in eos coniecerat, cumque unus ab altero se petitem crederet, ad manus ventum erat *g*). Apud Nonnum Minerva lapidem in eos coniecit *h*). Quinque tantum superstites fuerunt; quorum auxilio Cadmus arcem condidit, Cadmeam diem *i*). Propter Draconem, Martis filium, occisum Marti seruiit annum *k*), quem octo annorum fuisse perhibet *l*). A boue illa terram

x) Plin. VII, 56. Clem. Alex. Strom. I. p. 363 ed. Potter. et ex eo Euseb. Praep. Ev. X, 6. cf. Heyne ad Apollod. p. 530. et Strabo XIV. p. 998.

y) Apollod. III, 4. §. 1.

z) Loc. cit. Diod. IV. p. 147. B.

a) Pausan. Boeot. p. 290. et poeta a Schol. Aristoph. ad Ran. v. 1256. citatus.

b) Hygin. f. 178.

c) Ovid. Met. III, 15.

d) Ovid. Met. III, 26.

e) Stesichorus ap. Schol. Eurip. ad Phoen. v. 674. Apollod. III, 4. §. 1. Hygin. f. 178.

f) Apollodorus. III, 4. §. 1. alii que.

g) Id. ibid. Schol. Apollon. III, 1185. Pherecydem sequitur Eurip. Phoen. 666.

h) Nonni Dionysiac. I. IV. fin. *i*) Ovid. Met. III, 129. 130.

k) Apollodorus. III, 4. §. 2. Schol. Homer. ab Heynio ad Apollod. p. 556 descr.

l) Apollodorus. III, 4. §. 2. cf. omnino Heyne ad h. l. p. 556 et 557. Suidas v. Καδμος.

terram distanti volunt Boeotiam *m*); fabula de boue ipsa, vti illa de Sparti, ex etymo nata est *n*). Euhemerus, quem omnes paradoxa in historia secutum sciunt, Cadmum Sidoniorum regis coquum cum Harmonia cantatrice aufugisse tradiderat *o*). Quantopere omnia, inprimis quod ad Cadmi in Boeotiam aduentum, eiusque illuc facta attinet, fabulis cumulata sint, quisque videt; verum esse puto, quod Pausanias refert *p*), Cadmum cum Phoenicum exercitu (i. e. cum colonis) aduenisse, Hyantes vicisse, Aonesque manere atque cum Phoenicibus misceri passum esse. De litteris aliisque artibus, quas Cadmus in Graeciam intulisse dicitur, alio loco agetur.

§. 15. De Europa.

Europa apud Homerum *Phoenicis* filia vocatur, quae, a Ioue amata, Minoem et Rhadamanthum filios ei peperit *q*). Scholiastes Homeri ex Hesiodo et Bacchylide eundem nominat patrem *r*). Secundum Bacchylidem Iupiter in prato flores colligere eam videns, amore eius accenditur. In taurum mutatus, crocumque redolens ad eam accedit, Virgo in eius dorso confidet, Iupiterque in mare profliens eam in Cretam aufert, ibique eius amplexu fruitur. Asterioni postea Cretae regi nupta filios peperit Minoem, Sarpedonem et Rhadamanthum. Apollodorus quoque Phoenicem a quibusdam Europae patrem dici testatur *s*). Recentiores scriptores omnes eam *Agenoris* filiam vocant. Apollodorus, Hyginus et Ovidius eadem omnino cum Bacchylide narrant, nisi quod Apollodorus ea quoque, quae apud Homerum diuersa inueniuntur, addit, et quod Hyginus de Asterione et Ovidius de filiis filet *t*). Quod matrem attinet, quam Europae dant, eadem, quam in Agenoris et Phoenicis vxoribus vidimus, obtinet diuersitas. Solinus Europam in amni Lethaeo ad Gortynam tauri dorso vestitatem refert *u*), et

C 2

in

m) Hygin. f. 178.

n) cf. Heyne ad Apollod. p. 554.

o) Athenaeus XIV, 22. —

p) Pausan. Boeot. p. 285.

q) Homer. II. XIV, 321.

r) Schol. Hom. ad II. XII, 397. cf. Heyne ad Apollod. p. 526.

s) Apollod. III, 1. §. 1.

t) Apollod. I. I. Hygin. f. 178. Ovid. Met. II. 840 sq.

u) Solinus c. 2.



in insula Creta festum Europae celebratum esse *ΕΛΛΩΤΙΑ* dictum auctor est Stephanus Byzantinus *x*). Iam veteres hanc de Europa a tauro rapta fabulam modo naturali explicare studuerunt; sic Festus, plures, ait, Europam a praedonibus raptam dicere et naue, quae Iouis tutelam, effigiemque tauri haberet, in Cretam esse delatam. Res notissima est, in veterum proris naualibus, (*παρασημοις*) vel animalia, vel alia quaedam, v. c. montem, arborem fuisse picta, nauesque praeterea tutelam, i. e. alicuius dei, cuius tutelae naus esset commissa, effigiem habuisse *y*). Verisimile quoque est, si vnquam nauibus inderetur nomen, eas a picturis hisce, tamquam a rebus maxime conspicuis, quibusque ab aliis facillime discerni possent, esse nominatas, adeoque illam nauem, quae Iouem i. e. effigiem Iouis veheret, taurum esse vocatam. Cum Festo facit Fulgentius *z*). Palaephatus *a*) aliique Europam a Tauro, viro Gnothio, raptam volunt. Tzetzes nauem facie taurina fuisse dicit *b*); quam explicationem omnium maxime a veritate abesse puto. Alii, ni fallor, Iouem ipsum cum eum quondam in Creta regnasse legissent, naui taurum in vexillo habente vectum, Europam rapuisse, coniecerunt. Heynius V. C. in praelectionibus mythologicis Europam tauri dorso vectam symbolum esse lunae suspicatus est.

§. 16. De Thaso.

Thasus a Pherecyde *c*) et Euripidis Scholiaste *d*) *Cilicis*, apud Apollodorum *e*) *Neptuni* filius vocatur. Pausanias eum *Agenor* filium dicit *f*), adeoque recte a Conone *g*) Cadmi frater nominari potuit. Cadmum in quaerenda Europa comitatus in Thaso insula, Thraciae opposita, suoque nomine dicta, cum comitibus suis confedit, urbemque in ea Thasum condidit *h*). Herodotus quoque Thasum

x) Steph. Byz. v. *ΕΛΛΩΤΙΑ*.

y) Potters *Archäologie*, T. II. p. 277 et 278.

z) Fulgent. Mythol. I, 25.

b) Tzetzes ad Lycophr. v. 1299. cf. omnino hac super re Munckerum et van Staveren ad Hygin. f. 178. et ad Fulgentii Mythol. I, 24.

c) Apollod. III. i. §. 1.

d) Schol. Eurip. ad Phoen. v. 5.

e) Apollod. I. i.

f) Pausan. Eliac. A. p. 175.

g) Conon. n. 37.

h) Apollod. I. i. cf. Heyne ad eum p. 530. Steph. Byz. v. *Θασος*.

sum a Phoenicibus Europam quaerentibus conditam, templumque Herculis ab iis exstructum commemorat i).

§. 17. De Phineo.

Phineus, si Hellanicum apud Apollonii Scholiasten sequimur, Apollodorum, Hyginum, et Scholiasten Euripidis, *Agenoris* fuit filius k), ab aliis *Neptuni* filius dictus est l). Tempora si respiciamus, *Phineus*, qui Argonautarum temporibus vixit, neque *Cadmi* frater, neque *Phoenicis* filius esse potuit, ideoque quidam ab illo *Phineo* cum discernunt, septimumque a *Phoenice* regnasse dicunt m). Quae praeterea de *Phineo* narrantur, cum ad iuniorem aliquem spectent, hoc loco praetereunda puto.

§. 18. De Membliaro.

Herodotus *Membliarum* *Cadmi* affinem vocat, filiumque *Poecili*, eumque in *Calliste* insula, *Thera* postea dicta, cum aliis *Phoenicibus* a *Cadmo* relictum scribit n); quocum conveniunt *Pausanias* o) et *Stephanus* p). *Pindari* Scholiastes pro *Membliaro* habet *Membriarum*, (litterae L et R propter similem fere sonum saepius mutatae sunt) cumque eo *Phoenicias* mulieres ibi mansisse tradit q).

§. 19. De Spartis.

Fabulam de *Spartis* supra iam memorauimus, itemque eorum in condenda *Cadmea* opem; hic nomina tantum eorum addenda putamus. Fuerunt *Echion*, *Udaeus*, *Chthonius*, *Hyperenor*, *Pelor* r). Pro *Pelore* alii *Pelorum* nominant s). Heynius V. C. eos *Phoeniciae* originis fuisse suspicatus est t).

i) Herodot. II, 44. quem exscripsit Eustath. ad Dionys. v. 523.

k) Schol. Apollon. II, 178. Apollod. I, 9. §. 21. Hygin. f. 19. Schol. Eurip. ad Phoen. v. 5.

l) Apollod. I, 1.

m) Apollon. Schol. ad I, 1.

n) Herodot. IV, 148.

o) Pausan. Lacon. p. 82 et 97.

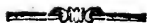
p) Steph. Byz. v. Μεμβλιάρος et Αναφή.

q) Schol. Pind. Pyth. IV, 17.

r) Apollod. III, 481. Schol. Eurip. Phoen. v. 949 et 674. cf. Munke. ad Hygin. f. 178.

s) Pausan. IX, 5. Schol. Pind. Isthm. I, 41.

t) Heyne ad Apollod. p. 555.



II. DE LITTERIS.

Herodotus Phoenices Boeotiam incolentes *alias multas doctrinas* in Graeciam intulisse dicit, interque eas litteras ^{u)}. Quenam doctrinae illae fuerint, non addidit. Strabo Sidonios cum *multarum, tum optimarum artium magistros* perhiberi scribit, adhaec *astronomiae et arithmeticas* peritos ^{x)}. Neque hic alias artes nominat; adeoque astronomiam tantum et arithmetica Graecos a Phoenicibus duxisse scimus creditos esse. Phoenices disciplinas illas tenuisse nemo dubitabit, qui expeditiones eorum maritimas et mercaturae et praedationis causa susceptas meminerit. *Quantum* vero ipsi Phoenices ex iis disciplinis tenuerint, aut quanam earum capita Graecos docuerint, nescimus. Eos signa saltem quaedam arithmetica cum Graecis communicasse, infra videbimus. Quosnam *philosophia* apud populum illum mercatorem fecerit progressus, quidque Graeci ex disciplina illa ei debuerint, aequè incertum est; philosophemata, quae mythis inuoluerunt, in Graeciam illata, supra iam vidimus.

III. DE ARTIBVS.

§. 1. *De arte litteris scribendi.*

Nunc de illis signis agemus, sine quibus nulla doctrina seruari potest incorrupta, litteras puta. Fuerunt quidam, tum veteres, tum recentiores, qui litterarum notitiam iam ante Cadmi in Boeotiam aduentum, ante igitur annum ante Chr. n. 1519. in Graecia fuisse contenderent. Rationes, quibus nituntur, hae sunt: "hominibus, cum in ciuitates coire, aut commercia inter se exercere aut bella gerere coeperint, continuo signa quaedam fuisse excogitanda, quorum ope absentes alloqui, ac animi sensa cum iis communicare possent ^{y)}. Ita Americanos, cum innotescerent, iam modum quendam signis aliquid nuntiandi habuisse. In Graecia vero ante diluvium

^{u)} Herodot. V. 58.

^{x)} Strabo XVI. p. 1098.

^{y)} Buhnerius Diss. de litteris graecis et latinis ad calcem Montefalconii Palaeographiae p. 555.

vium Deucalionem maximas ciuitates esse conditas, et multa regna fundata." Equidem nunquam crediderim, fore, qui Graecos ante Cadmum signa quaedam, quibus aliquid significare possent, habuisse neget, cum talium signorum, qualia Americani habebant, inuentione, post colores inuentos, nihil potuerit esse facilius; signa enim illa nihil aliud erant, quam rerum quas indicare volebant, picturae qualescunque. Graeci fortasse ante Cadmum iam longius in scribendi arte erant progressi, picturasque illas non in sensu proprio, sed symbolico accipiebant. At de istis nunc non agitur, sed de litteris, quae quantum ab illis differant, quis nescit? Licet igitur Buherio, asserti illius auctori, alterum istud concedamus, quamuis argumentum, quo utitur, non satis sit firmum, neutiquam tamen hoc alterum concedere possumus: Graecos tunc temporis litteras iam habuisse. Neque alio argumento ab illo prolato plus effectum est, cum litteras iam Phoronei temporibus fuisse Graecis asserit, quia ille Argiuis leges tulisse dicatur; quis enim inde, quod Phoroneus leges tulisse dicatur, omnino leges illas scriptas esse colligat? Leges illae ferri poterant, licet non essent scriptae; fieri quoque poterat, ut memoria seruatae posteris temporibus litteris mandarentur. Tertium argumentum, quo utuntur, qui litteras ante Cadmum in Graecia fuisse contendunt, illo haud firmius, iisdem quoque rationibus refellendum, ex Tzetza sumtum est, qui oraculum Cadmo Delphis redditum sine litteris seruari potuisse negat *a*). Num oblitus est Tzetza, Cadmum litteras iam nouisse, adeoque vel ipsum, vel ex sociis vnum Apollinis responsum litteris excipere potuisse? Quod vero illud argumentum prorsus tollit, hoc est, quod versus illi octodecim, quos Apollinem effatum esse dicunt, recentioris sunt aevi, tres enim eorum ex Homero sunt transcripti *a*). Valkenarius Mnaseam in Europiacis oraculi patrem habet *b*). Etiam G. I. Vossius de eius antiquitate dubitauit *c*). Diodorus litterarum memoriam diluuium deletam esse tradit *d*). Eustathius vero eas a Pelasgis seruatas

a) Tzetz. Hist. Chil. V, 815 et 829. X, 443. XII, 79.

a) Exstat oraculum ap. Schol. Eurip. Phoen. v. 641. et ap. Schol. Aristophan. Ran. 1156. versus illi exscripti sunt ex Il. ψ, 455. 326 et 780.

b) Valkenaer ad Eurip. Phoen. p. 679.

c) G. I. Vossius Art. Grammat. I, 10.

d) Diodor. V, 227.



seruatas dicit e). Et profecto, si litterae ante diluuium fuerunt, cum tota Graecia non sit vndis submersa, eas seruari potuisse negari non potest. Aliud adhuc superest argumentum, quod litteras ante Cadmum in Graecia fuisse probare student, idque inde petitum est, quod antiquissimae litterae vocantur *Pelasgicas*. Diodorus ex Dionysio quodam mythographo litteras, quia Pelasgi primi illis a Cadmo illatis essent vsi, *Pelasgicas* nominatas refert f). Buherius post Cadmum illud geri potuisse negat, quia Pelasgi tum iam essent; quis enim nomine victi populi litteras appellauerit g)? Equidem, si a victo populo primum illae litterae sint vsurpatae, et ab eodem fortasse cum aliis communicatae, cur populi illius nomen non inditum sit litteris, me non videre fateor. Pelasgos vero Cadmi temporibus in Attica habitasse constat; Herodotus enim, qui Atticae ante Cecropem incolas Pelasgos Cranaos appellatos scribit, postea mutatis nominibus Cecropidas, Athenienses et Iones, eos dicit h). Huc accedit, quod antiquitus Athenienses ad Pelasgicum genus referebantur i). Cum itaque Pelasgos sub Cadmi aduentum Atticam inhabitasse, adeoque Phoenicibus, qui Boeotiam infedissent, finitimos fuisse constet, verisimile est, eos quoque primas litteras ab aduenis illis didicisse, atque, cum maius iis saltem, quam Phoenicibus, cum reliquis Graeciae incolis esset commercium, litteras cum iis communicasse. Quid igitur propius ad veritatem accedit, quam illud, litteras a Pelasgis acceptas ab aliis appellatas esse *Pelasgicas*? Et cum his quoque conuenit Herodotus k). Illud vero, quod Herodotus Iones, non Pelasgos, primum litteras didicisse ait, nemini, qui Pelasgos Atticos centum fere post Cadmum annis ab Ione Iones esse vocatos legerit, mirum esse potest l). Hesychius, qui litteras Atticas idem, quod antiquas, significare tradit, opinionem illam confirmare videtur m).

At sunt, qui litteras ex Aegypto petitas dicant. Inuestigemus itaque, an Aegypto litteras vere debeat Graecia. Diodorus Sain in Aegypto

e) Eustath. ad Il. B. p. 358.

f) Diodor. III, 140.

g) Buher. p. 559.

h) Herodot. VIII, 44.

i) Idem I, 57.

k) Id. V, 58.

l) Idem VIII, 44. Strabo VIII. p. 588. D. Pausan. II, 14.

m) Hesychius v. *Αττικά γραμμάτα*.

Aegypto ab Atheniensibus ante diluuium Deucalionem conditam esse refert *n*). Ex hoc loco probare student, litteras ex Aegypto in Graeciam migrasse. At non cogitarunt, locum illum iis, quae de Graecia ex antiqua memoria nouimus, prorsus contradicere, contrariumque esse verum; ex Sai Aegyptia scilicet ante diluuium coloniam venisse in Atticam, nimirum sub Cecrope. Nonne igitur Cecrops, cum ante diluuium in Graeciam venisse, atque litteras secum duxisse dicatur, Pelasgos eas docuerit? — Cecrops ipse fortasse litteras nondum nouit, cum in Aegypto tunc temporis adhuc essent ignotae, et signa solum hieroglyphica usurparentur. Athenienses vero, qui litteras se a Cecrope didicisse profitentur, studio gloriae, æmulatione forsan erga Thebanos nato, abrepti id finxisse dicendi sunt; quod iam Stephanus Morinus monuit *o*). Alii grauius pro Aegyptiaca litterarum origine argumentum protulisse crediderunt, si Cadmum, quem omnes fere litterarum in Graecia auctorem perhibent, Aegyptium fuisse dicerent. Hanc sententiam Marshamus potissimum et Kircherus defenderunt *p*), recentiorum quorundam Graecorum testimonio nixi, v. c. Diodori, Pausaniae; qui tamen ipse opinionem refellit *q*). Tot autem veterum, eorumque grauissimorum scriptorum sunt testimonia, Cadmum esse Phoenicem, Phoeniciasque in Graeciam intulisse litteras, vt aliorum auctoritatem vix iis praeponere liceat. Aliud testimonium litteras Graecas Aegyptias pronuntians apud Plutarchum exstat *r*). Phidolaus apud eum quaerit ex Simmia, qui tunc temporis apud Chonuphim in Aegypto fuerat, an de litteris tabulae, ex Alcmenae sepulcro, Agefilao iubente, diruto effossae, quas sacerdotes Aegyptii intellexisse dicerentur, certum aliquid proferre possit? Simmias tabulam illam nouisse negat; litteras vero multas ab Agefilao Memphim ad Chonuphim sacerdotem, quas explicaret, esse missas, eumque, postquam triduo eas examinasset, litteris illis certamen Musis habendum

n) Diodor. V. 227.

o) Stephan. Morin. de lingua primaeva p. 181 et 182.

p) Marsham. Canon. chron. saec. IX. Kircher. Prodrom. Aegypt. c. 1.

q) Diodor. I. p. 14. A. Pausan. Boeot. p. 291.

r) Plutarch. de genio Socratis, T. 2. p. 578. F. et 579. A.

habendum Graecis indici, respondisse, formas verò litterarum sub Proteo rege fuisse frequentatas, easdemque, quas Hercules, Amphitruonis filius didicerit. At tota haec narratiuncula est fabulosa, et Simmias disertis verbis de litteris tantum loquitur ad Chonuphim missis; vtrum vero illae apographum tabulae illius fuerint, an aliunde desumtae, non liquet. Herculi vero, qui litteras illas didicisse fertur, quis nescit, multa tribui, quae ab aliis facta esse constet; porro quis Chonuphim litteras reuera intellexisse contenderit, cum et studium gloriae sui ipsius et patriae eum mouere potuerit, vt eas intellexisse diceret; denique litterarum illarum interpretationem commentitiam esse patet, quia cum Alcmenae temporum indole non conuenit, sed potius Agesilai temporibus accomodata est. Illis enim litteris moneri Graecos dixit a deo, vt arnis positis pacatam quietamque vitam ducerent, et ex philosophiae praeceptis concertantes de iure Musis, i. e. erudite semper et cum ratione lites transigerent. Quam parum haec cum indole temporum Alcmenae conueniant, quis non videt; quantopere vero necessitatibus temporum Agesilai succurrant, patet.

Alii litteras ante Cadmum in Graecia fuisse, earumque cum Phoeniciis similitudinem inde probare conati sunt, quod Pelasgos Phoenices fuisse contendebant; vocabulum enim Pelasgorum derivandum censent a Phaleg, quod in lingua Phoenicia diuisionem significet; significatum quoque optime cum re conuenire, cum Pelasgi per totam fere Graeciam dispersi fuerint ^{s)}. Hoc argumentum, cum sola etymologia nitatur, nihili faciendum est. Neque Buherio, qui ex Herodoti loco, vbi Phoenices, Io, Inachi filiam, et ex alio, vbi Graeci Europam e Phoenicia rapuisse dicuntur ^{t)}, magnum illo tempore Phoenicibus et Graecis fuisse commercium, litterasque adeo Graecos a Phoenicibus discere potuisse colligit, adferre possunt, inde enim, quod Graeci semel in Phoenicia, Phoenicesque in Graecia fuisse dicuntur, saepius eos in illis terris fuisse non sequitur, neque, licet saepius id factum sit, Graecos litteras didicisse

^{s)} Salmas. de Hellenistica p. 342. Thom. Reinesius de lingua Punica c. 11. n. 15. Buherius alique.

^{t)} Herod. I. 1. 2.

didicisse, prò certo affirmari potest; Graecis enim, antequam litteras discere cuperent, de earum utilitate persuasum esse debebat; deinde maius, quam quod plerumque in peregrina terra consumsisse putandi sunt, tempotis spatium ad eas discendas opus erat.

Cretenses, Diodoro teste ^{u)}, Musis, Cretensibus puellis litterarum inuentionem a Ioue datam esse contendebant, Phoenicesque formas tantum elementorum immutasse. Quis vero est, qui superstitionem vulgi, tot, tantorumque scriptorum anteponat testimonio?

Ne vllum, quod de litterarum Graecarum origine prolatum est, commentum desideres, Olai Rudbeckii quoque opinionem, qui eas a Runis populorum septemtrionalium deducit, commemorabo. Neminem autem spero fore, qui, cum haec opinio nullis nitatur testimoniis historicis, eius refutationem a me expectet.

Probemus nunc: *litteras Graecas origine esse Phoenicias. Nomina litterarum Graecarum cum Phoeniciis eadem sunt. Forma fere eadem*, modo Graecas inuersas esse memineris, cum Phoeniciae a dextra ad laeuam, illae contra, recentioribus saltem temporibus, a laeua ad dextram scribantur. Antiquissimis autem temporibus *Graecos* quoque Orientalium more a *dextra ad laeuam* scripsisse docet Pausanias ^{x)}, qui Agamemnonis nomen ita statuae insculptum legit. Deinde scribendi genus, quod *βασίλειον* dicunt, inuenerunt Graeci, cuius exempla adhuc exstant, v. c. Inscriptio Amyclaea, Sigea et columnae Nanianae. Huc accedunt *tot veterum testimonia, litterarum Graecarum originem Phoeniciam demonstrantia*, vt nullum de iis relinquatur dubium. *Herodotus*, quia scriptorum, qui litterarum fecerunt mentionem, antiquissimus est, agmen ducat. Is Graecos ante Cadmum litteras nondum habuisse dicit, postquam vero Cadmus eos docuisset, Iones eas paululum immutasse ^{y)}. *Larcherius* quasdam tantum a Cadmo illatas esse litteras inde colligit, quod Herodotus articulum *τα* ante *γράμματα* omiserit ^{z)}. Si Herodotus ex

D 2

Larcherii

^{u)} Diodor. V. p. 236. C.

^{x)} Pausan. Eliac. A. p. 174 fin.

^{y)} Herodot. V. §8.

^{z)} Larcher in nott. ad gall. Herodoti vers. T. IV. p. 246. Herodoti verba haec sunt: οἱ δὲ Φοινίκας οὗτοι, οἱ συν Κασμῷ πεικόμενοι — ἀλλὰ τε πολλὰ, οἰκησάντες ταύτην τὴν χώραν, ἐσχηχον διδασκαλίαν ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς, καὶ ἔη τοῖς γράμματι, ἐκ εὐντα πρὶν Ἑλλήσι, ὡς ἐμοὶ δοκεῖ.

Larcherii sententia scripisset τα γραμματα, τα εκ ιορτα πριν Έλληνι, equidem intelligerem: illas litteras, quas Graeci nondum nossent. Clemens Alexandrinus ex Herodoto et Ephoro Cadmum litterarum Graecarum auctorem nominat a). Clementem exscripserunt Cyrillus et Theodoretus b). Cadmum litteras in Graeciam intulisse dicunt Plinius c), Zenodotus apud Diogenem Laertium d), Flavius Iosephus e), Tacitus f), Diodorus g), Plutarchus h), Chrestodorus in anthologia i), Irenaeus k), Eusebius l), Cassiodorus m), Nonnus n), Isidorus o), Suidas p).

Nunc quaestio oritur, quot litteras Cadmus in Graeciam intulerit? Plurimi veterum, qui litterarum numerum commemorarunt, sedecim nominant, v. c. Plinius q), Plutarchus r), Irenaeus s), Marius Victorinus t), Cassiodorus u), Eusebius sub Euclide demum archonte a. 2. Ol. 94 Athenienses 24 litteris vti coepisse refert, cum antea sedecim tantum habuissent x). Isidorus Cadmum septemdecim litteras in Graeciam intulisse tradit y); secundum Plutarchum undecim tantum vsi sunt veteres z). Fuerunt recentiores quidam, qui antiquissimis temporibus duodecim tantum, vel tredécim litteras in vsu fuisse contenderent, quas radicales vocant a). Sedecim illae litterae a Cadmo illatae hae fuisse dicuntur: Α, Β, Γ, Δ, Ε, Ι, Κ, Λ, Μ, Ν, Ο, Π, Ρ, Σ, Τ, Υ.

a) Clem. Alex. Strom. I. p. 362. Potter.

b) Cyrill. contra Julian. VII. p. 231. Theodor. serm. 1. de cur. Graec. affect. p. 467.

c) Plin. VII. 56.

d) Diog. Laert. in vita Zenonis VII. p. 171. ed. Menagii.

e) Ioseph. contra Apion. I. p. 1330. Potter.

f) Tacit. Annal. XI. 14.

g) Diodor. III. p. 140. C. V. p. 235. C.

h) Plutarch. Symposiac. I. IX. probl. 3. tom. 2. p. 738. A et E.

i) Anthol. III. 1. epigr. 4.

k) Irenaeus I. 12.

l) Euseb. Praep. Ev. I. X. init.

m) Cassiodor. Grammat. init.

n) Nonnus Dionys. IV. 26. XLI. 381.

o) Isidor. Orig. I. 3.

p) Suidas v. Κάδμος et Φοινικηία γραμματα.

q) Plin. I. 1.

r) Plutarch. I. 1.

s) Irenaeus I. 1.

t) Mar. Victor. Grammat. ed. Putschii p. 2458.

u) Cassiodor. I. 1.

x) Euseb. Chron. II. n. 1617.

y) Isidor. I. 1.

z) Plutarch. Platon. Quacst. T. 2. p. 1009. E, vbi vitio operarum 1019 impressum est.

a) vid. Thom. Aftle in Archaeologia Britannica T. 7. n. 30.

Υ. Alii vero loco Υ, Η ponunt. *Cadmus* praeterea tria signa arithmetica Graecos docuisse dicitur, quae *επισημα* appellantur, *επισημον* F βzu sex aequans, *επισημον σανπι* 3 vel 3 900 aequans [ita nominatum, quia ex C san conuerso, ita Aeoles sigma Ionum appellabant, et Π compositum erat b)] et *επισημον* q vel q coppa 90 aequans; Graecos vero iis etiam loco litterarum vlos esse, docuit Scaliger c). Qui Cadmum litteras Pelasgicas tantum immutasse dicunt, sedecim illis Z, Θ, Ξ et Vau, Sanpi et Coppa *επισημα* addidisse tradunt.

§. 2. De Metallifodina.

Plinius Cadmum Phoenicem auri metalla et conflatutam ad Pangaeum montem (in Thracia) inuenisse scribit, eademque *Clemens Alexandrinus*, et ex eo *Eusebius* testantur d). Cadmum per aliquod tempus in Thracia fuisse; supra iam vidimus; auri vero conflatutam nonnisi tum esse inuentam, cum ipse Cadmus Harmoniae vxori monile aureum iam donasse dicatur, quod vereor ne sit opus nimis artificiosum, quam vt ipsis artis primordiis confici potuerit, dubitare liceat. Illud ex *Herodoto* scimus, *Phoenices antiquissimis iam temporibus tum in Thracia, tum in Thaso insula diligentissime coluisse metalla, maximosque inde habuisse prouentus e)*. Si verum est, quod *Reitemeyerus* dicit f): metalla nonnisi paulo ante bellum Persicum diligenter a Graecis coepisse coli, Graecos, cum Phoenicum aurifodina in Thracia haud ita multo post bellum Persicum, bello scilicet Peloponnesiaco, in Atheniensium potestatem venerit, multa a Phoenicibus in excolendis metallis didicisse putem.

§. 3. De arte metalla trahendi.

Rex Sidoniorum Menelao craterem totum argenteum, aureisque labris dederat g). Menelaus, donum illud Telemacho daturus,

D 3

omnium

b) Herodot. I, 139.

c) Scaliger ad Euseb. Chron. p. 103 sq.

d) Plin. VII, 26. Clem. Alex. Strom. I. p. 363. Potter. Euseb. Praep. Ev. X, 6.

e) Herodot. VI, 46. 47.

f) Reitemeyer über die Bergwerke der Alten, p. 67 sq.

g) Homer. Od. IV, 613 sqq.



omnium id bonorum suorum pulcherrimum, et pretiosissimum, opusque Vulcani vocat *h*). Hoc ex loco Phoenicum in elaborandis metallis praestantia clarissime perspicitur, hoc enim Phoenicium opus Graecis, si modo tunc temporis fuerint, quae Menelaus possideret, anteponitur, tamque affabre factum est, ut propterea a Vulcano confectum dicatur. Inde quoque, quod crateris labra inaurata erant, Phoenicum in tractandis metallis elucet peritia. Alium craterem argenteum, qui Patrocli fuerat, apud *Homerum* inuenimus commemoratum *i*). Sex metra ille cepisse dicitur, multumque pulchritudine omnes per totam terram vicisse. Sidonii ingeniosissimi, valdeque artificiosi affabre eum fecisse, Phoenicesque, cum multis in portubus eum exposuissent venalem, Thoanti dono dedisse dicuntur. Hoc in loco de cratere pretiosissimo agi, poetamque causas, cur tanti habitus sit, adiunxisse, nemo ibit infitias. Primum, quo pretium eius declaratur, hoc est, quod crater tam magnus est, ut sex metra capiat, secundum, quod a Sidoniis factus est, ii enim sunt artificiosissimi (πολυδαίδαλοι); atque non negligenter factus est, sed diligenter, bene (ευπρεπῶς); tertium, licet multis in portubus venalis sit expositus, non emtus est; quomodo hoc crateris laudi esse possit, qui antecedentia satis perpenderit, facile intelliget, quid enim aliud hoc loco significare potest, nisi hoc, pretium tantum erat, ut non quivis facile id persolvere posset. Monilia quoque aureo electro apta confecerunt Phoenices, Graecisque venumdederunt; ita Phoenicius quidam, servae patris Eumaei Phoenissae signum discensus daturus, eiusmodi monile habebat venum *k*); celebratum quoque illud monile, pro quo Eriphyle Amphiarao marito, ut contra Thebas pugnaret, licet eum ibi interiturum sciret, persuasit *l*), si Apollodoro fidei habemus, Phoenicium erat opus. Cadmus enim illud Harmoniae dederat *m*); postea Polynices eo hereditate accepto Eriphylen corruptit *n*). Multo iam ante bellum Troianum litteras tractarunt Phoenices, Cadmus enim, cum ad insulam Rhodum apulisset, aeneum lebetem, litteris Phoeniciis inscriptum, quem *Diodorus*

h) Id. ib. XV, 113 sqq.

i) Hom. Il. XXIII, 741 sqq.

k) Hom. Od. XV, 459.

m) Apollod. III, 4. §. 2.

l) Id. ibid. XI, 326.

n) Id. III, 6. §. 2.

dorus memorabile opus, antiquo modo affabre factum vocat, Mineruae Lindiae ex voto dicitur donasse o). Magnos Phoenices iam tum in tractando aere fecisse progressus inde apparet, quod in lebetes illo litterae erant. Graecos, cum Phoenicum opera ante oculos haberent, multa ab iis didicisse, nemo negabit.

§. 4. *De arte textoria.*

Artem textoriam a Phoenicibus esse inuentam et sollertia huius populi, et praestantia, quam ars illa antiquissimis iam temporibus apud eos attigit, verisimile reddunt. Cum vero nulla, quod sciam, veterum essent testimonia, quibus Phoenicibus illius artis vindicetur inuentio, certi, nisi meris coniecturis et opinionibus niti velimus, nihil hac de re proferri posse existimo. Hanc artem ab iis cum Graecis fuisse communicatam, cum in ipsa Graecia, et praesertim in insulis antiquitus fuisse Phoenicum colonias, nauesque Phoenicias saepissime ad Graeciam appulsas, diuque ibi esse moratas p), moremque veterum nauticam agentium homines rapiendi, in aliisque terris vendendi, perpendo, nullus dubito. Ita apud Homerum de femina Sidonia, artem textoriam callente, quam Taphii rapuerant, et in insula Syria vendiderant, legimus q). Paris quoque Phoenicias secum duxerat feminas, quae texere sciebant r). Quanti Phoeniciarum feminarum opera prae aliis fuerint aestimata, inde optime intelligitur, quod, cum Hecuba Mineruae placandae causa peplum voueret, id eligebat, quod a Phoeniciis feminis factum erat s). Homerus quoque eo, quo de peplis illis, tanquam Sidoniarum feminarum operibus, loquitur, modo, pretium eorum augere voluisse videtur.

o) Diodor. V. p. 227. D.

p) Nauem Phoeniciam totum annum ad insulam Syriam mansisse apud Homerum videmus Od. XV, 454.

q) Hom. Od. XV, 416. 7.

s) Hom. Il. VI, 289 sqq.

r) Id. ibid. v. 426 sqq.

